

1^{er} avril
— au —
28 avril

**Ciné
Malraux**

LE PROGRAMME DU CINÉMA DE BONDY

**“UNE PERFORMANCE
D’ACTEUR INOUBLIABLE”**

TROIS COULEURS

PLUS FORT QUE MOI

(I SWEAR)



Plus fort que moi

De Kirk Jones

DU 1 ^{ER} AU 7 AVRIL		MER 1	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
☆	Jumpers <i>De Daniel Chong</i>	14h*			11h30	14h	16h15	
☆	La grande révasion <i>Programme de 3 court-métrages</i>	16h30*			14h*	16h30*		
	Le Crime du 3^e étage <i>De Rémi Bezançon</i>	18h	18h	20h	20h		14h Ciné Café	
	Il Maestro <i>De Andrea Di Stefano - VF/VOSTF</i>	20h15 VF		17h VF		18h VF	18h30 VO	
	ORWELL 2+2 = 5 <i>De Raoul Peck</i>							20h Présentation
	Ce qu'il reste de nous <i>De Cherien Dabis - VOSTF</i>	20h10						17h
	Bin u Bin <i>De Mohamed Lakhdar Tati</i>				15h* RC réalisateur			
	Une époque formidable <i>De Gérard Jugnot</i>				18h* RC auteur			
DU 8 AU 14 AVRIL		MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
☆	La Princesse, l'Ogre et la Fourm <i>Prog de Court-métrages</i>				16h30*	17h30*		
☆!	Lupin the Illrd the Movie : la lignée immortelle <i>De Takeshi Koike - VF</i>	16h VF			14h VF			
☆	Tempête de boulettes géantes <i>De Phil Lord, Christopher Miller</i>	14h* CMS						
	Ceux qui comptent <i>De Jean-Baptiste Leonetti</i>	20h15		14h	20h	18h30	17h30	18h
	La guerre des prix <i>De Anthony Dechaux</i>		20h* AMAP	20h	18h		19h30	
	Les Rayons et les ombres <i>De Giannoli</i>			16h		14h		
	Je n'avais que le néant <i>De Guillaume Ribot</i>		16h15					20h RC
	Le dernier pour la route <i>De Francesco Sossai - VOSTF</i>		18h					
	Lil Buck Real Swan <i>De Louis Wallecan - VOSTF</i>	18h RC - Dance						
DU 15 AU 21 AVRIL		MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
☆	Walter Lapin <i>De Caroline Origer</i>	14h			14h	14h Chasse aux œufs	14h	
	Compostelle <i>De Yann Samuel</i>	16h		14h	17h45		15h45	
	Une fille en or <i>De Jean-Luc Gaget</i>	18h15	16h15	20h	16h	16h	20h	14h
	Yellow Letter <i>De İker Çatak - VOSTF</i>	20h		17h		17h45		16h
	Le dernier pour la route <i>De Francesco Sossai - VOSTF</i>		18h				18h	
	Epicentro <i>De Hubert Sauper - VOSTF</i>		20h* Ciné club					
	DESIE MOVIE <i>Titre à venir</i>				20h			
DU 22 AU 28 AVRIL		MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26	LUN 27	MAR 28
☆	Super Mario Galaxy Le Film <i>De Matthew Fogel</i>	14h*	14h	17h Journée Mario ciné Gaming	14h	14h	15h45	14h
	Plus fort que moi <i>De Kirk Jones (II) - VO/VF</i>	20h VF	17h VF	20h VF			18h15 VO	16h VF
	Une fille en or <i>De Jean-Luc Gaget</i>	16h15			18h15		14h Ciné café	
	La Femme de <i>De David Roux</i>	18h	20h*		16h15	19h		
	Les femmes savantes <i>Retransmission de la Comédie Française</i>					16h30 Tarif 16/13€		
	13^e Round <i>De Mohamed Ali Nahdi</i>							20h AVP RC Réalisateur
!	Mad Max <i>De George Miller - VO</i>				20h* VO Cycle Toute première fois			

RC : Rencontre **AVP** : avant-première

! : Le Malraux est occupé par un spectacle

☆ Ciné Kids

• **Tarif plein** : 7 €

• **Tarif réduit** : 5 €

personnes allocataires des minima sociaux, demandeurs d'emploi, plus de 60 ans, en situation de handicap, familles nombreuses et groupes (+ de 10 pers.)

! : Avertissement, voir dans le guide

• **Tarif spécial *** : 4 €

-26 ans, films de -1h, dernière séance du jeudi, séance du mercredi 14h, ciné-séniors

• **Carte pré-payée** :

5 entrées : 24 €

10 entrées : 45 €

10 places / tarif jeune : 38 €

Ciné Malraux

Cinéma classé Art et Essai

25, cours de la République

93140 Bondy

Tél. : 01 83 74 57 10

Bus : 105, 303, 346, 616 A et B
et TUB, arrêt Blanqui-Carnot

Ciné-café



Le crime du 3^e étage

COMÉDIE

De Rémi Besançon (France - 2026 - 1h44)

Avec Gilles Lellouche, Laetitia Casta, Guillaume Gallienne

Colette, professeure de cinéma spécialisée dans l'œuvre de Hitchcock, soupçonne son nouveau voisin d'en face d'avoir tué sa femme. Réalité ou déformation professionnelle ? Un couple ordinaire se transforme en duo de détectives hors pair. Alors, y a-t-il vraiment eu un crime au 3^e étage ?

Mer 1^{er} 18h - Jeu 2 18h - Ven 3 20h - Sam 4 20h

Lundi 6 avril 14h Ciné-café suivi d'un moment convivial

Il maestro

DRAME

De Andrea Di Stefano (Italie - 2026 - 2h05 - VF & VOSTFR)

Avec Pierfrancesco Favino, Dora Romano

Années 1980, un ancien joueur de tennis devient l'entraîneur d'un jeune talent timide, écrasé par les attentes de son père.

Mer 1 20h15 VF - Ven 3 17h VF

Dim 5 18h VF - Lun 6 18h30 VO



Orwell 2+2=5

DOCUMENTAIRE

De Raoul Peck (France-Etats-Unis - 2026 - 1h59)

Plongée dans les derniers mois de la vie d'Orwell et dans son œuvre visionnaire pour explorer les racines des concepts troublants qu'il a révélés au monde dans son chef-d'œuvre dystopique - 1984.

Mardi 7 avril 20h Présentation de séance

Ciné Palestine

Ce qu'il reste de nous



DRAME

De Cherien Dabis (Émirats arabes unis/ Palestine - 2026 - 2h25 - VOSTFR)

Avec Saleh Bakri, Adam Bakri, Cherien Dabis

Après qu'un adolescent palestinien a été entraîné dans une manifestation en Cisjordanie, sa mère raconte l'histoire de sa famille, faite d'espoir, de courage et de lutte acharnée, qui a conduit à ce moment fatidique.

Jeu 2 20h10 - Lun 7 17h

Saison culturelle de la Ville

Percujam



DOCUMENTAIRE ET CONCERT

D'Alexandre Messina (France - 2018 - 1h04)

Percujam est un groupe de musique unique, composé de jeunes adultes autistes et de leurs éducateurs. Artistes de génie, ils sillonnent les scènes françaises et étrangères avec un répertoire entraînant, aux textes poétiques et militants. Un monde à découvrir, où travail, humanisme et humour riment avec musique.

Vendredi 3 avril à l'Auditorium

18H30 Diffusion du film - 20h30 Concert

Billetterie : 0148505328 ou billetterie.bondy.fr

Bin U Bin, ailleurs la frontière

DRAME

De Mohamed Lakhdar Tati

(France, Algérie - 2026 - 1h40 - VOSTFR)

Avec Salim Kechiouche, Slimane Dazi, Hanaa Mansour

Dans les régions reculées de l'est algérien, un réalisateur de films en situation d'échec professionnel et amoureux, s'est réfugié chez un ami, qui lui fait découvrir le troublant et excitant univers de la contrebande.

Samedi 4 avril à 15h Ciné-Rencontre avec le réalisateur du film

Modéré par Boualem Khelifati, chercheur sur le cinéma algérien, chargé d'enseignement à l'Université Paris 8 - Séance suivie d'un goûter



Une époque formidable



COMÉDIE DRAMATIQUE

De Gérard Jugnot (France - 1991 - 1h36)

Avec Gérard Jugnot, Richard Bohringer, Victoria Abril

«Y'a des moments comme ça où tout vous réussit. En trois semaines, j'ai perdu mon job, ma voiture et Juliette...» Le monde de Michel Berthier s'écroule lorsqu'il est licencié. Il ne dit rien à son épouse, quitte le domicile conjugal et se retrouve à la rue. Désormais, il est SDF et ses compagnons d'infortune s'appellent Crayon, Mimosa ou Le Toubib.

Samedi 4 avril à 18h Ciné-Rencontre avec Damien Peynaud, auteur du livre *Les Crédits* et ancien directeur du ciné Malraux



Ceux qui comptent

COMÉDIE

De Jean-Baptiste Leonetti (France - 2026 - 1h28)

Avec Sandrine Kiberlain, Pierre Lottin

Rose et Jean n'ont rien en commun. Rose est une force de la nature qui affronte tous ses problèmes avec une désarmante joie de vivre qui vit avec ses enfants. Ils ne sont pas pauvres, ils sont fauchés. C'est temporaire. Jean est un homme solitaire et taciturne qui a fini par enfouir son grand cœur sous des couches de pudeur et de résignation. Il va très vite devenir indispensable.

Mer 8 20h15 - Ven 10 14h - Sam 11 20h - Dim 12 18h30

Lun 13 17h30 - Mar 14 18h

La Guerre des prix

DRAME SOCIAL

De Anthony Dechaux (France - 2026 - 1h36)

Avec Olivier Gourmet, Ana Girardot, Julien Frison

Audrey, défenseuse du bio et du local, est cheffe du rayon produits laitiers d'une grande enseigne. Repérée par sa hiérarchie, elle rejoint la centrale d'achat. Accompagnée par un vétéran des négociations annuelles, Audrey sera confrontée à ses paradoxes de jeune femme idéaliste et revancharde.

Judi 9 Avril 20h suivi d'un pot de l'amitié offert par l'AMAP Pomme d'amis

Ven 10 20h - Sam 11 18h - Lun 13 19h30



Les Rayons et les ombres

DRAME HISTORIQUE

De Xavier Giannoli (France - 2026 - 3h13)

Avec Jean Dujardin, Nastya Golubeva Carax, August Diehl

Jean et Otto, un homme de presse français et un jeune francophile allemand, se battent pour la paix en Europe. Mais la guerre éclate et la France est occupée. Les deux amis ont un rôle majeur dans cette nouvelle France.

Ven 10 16h - Dim 12 14h



Je n'avais que le néant

DOCUMENTAIRE

De Guillaume Ribot (France - 2025 - 1h34 - VF et passages sous-titrés)

La réalisation du film « Shoah » de Claude Lanzmann est une aventure en elle-même. Douze années de travail, des milliers d'heures de préparation, des voyages aux quatre coins du monde, des dizaines de témoins... Guillaume Ribot plonge au cœur de la production d'une œuvre majeure du cinéma.

Jeu 9 16h15 - Mar 14 20h Ciné rencontre en présence de Dominique Lanzman, coproductrice du film

Sortie nationale

Le dernier pour la route



ROAD MOVIE NOCTURNE OÙ L'ABSURDE ET LA TENDRESSE S'ENTREMÊLENT

De Francesco Sossai

(Allemagne/Italie - 2026 - 1h38 - VOSTFR)

Avec Pierpaolo Capovilla, Sergio Romano, Filippo Scotti

Carlobianchi et Doriano, deux cinquantenaires fauchés, errent la nuit en voiture de bar en bar, obsédés par l'idée d'un dernier verre, lorsqu'ils croisent la route de Giulio, un étudiant en architecture aussi timide que naïf.

Jeu 9 18h - Jeu 16 18h - Lun 20 18h

Ciné-danse



Lil Buck Real Swan



DOCUMENTAIRE

De Louis Wallecan (2020 - 1h25 - VOSTFR)

La street dance de Memphis est baptisée « jookin' ». Enfant prodige, Lil' Buck électrise les foules et se hisse en quelques années parmi les meilleurs danseurs de la ville. Mais l'histoire ne s'arrête pas là. Animé par la curiosité et son amour de la danse, il franchit les portes d'un studio de ballet classique — un virage audacieux qui va changer le cours de sa trajectoire.

Mercredi 8 avril 18h Projection suivie d'une rencontre et démonstration avec le danseur Lil pumpkin, unique spécialiste et danseur du Memphis Jookin' en France.



Compostelle

DRAME HISTORIQUE

De Yann Samuel (France - 2026 - 1h54)

Avec Alexandra Lamy, Éric Métayer, Mélanie Doutey

Fred et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon. Au fil des kilomètres, entre affrontements et instants suspendus, un lien fragile se tisse. Face aux épreuves du chemin, chacun découvre en lui une force insoupçonnée.

Mer 15 16h - Ven 17 14h - Sam 18 17h45 - Lun 20 15h45

Une fille en or

COMÉDIE

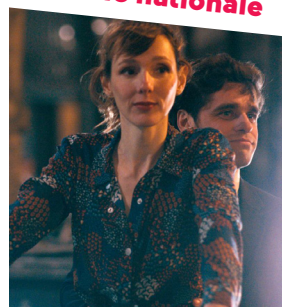
De Jean-Luc Gaget

Avec Pauline Clément, Arthur Dupont, Emilie Caen

Clémence manque terriblement de confiance en elle. Un jour, elle décroche un poste dans une société de vidéosurveillance, sous les ordres d'un patron tyrannique. Et si ce job était l'occasion de reprendre sa vie en main et de s'affirmer enfin ?

**Mer 15 18h15 - Jeu 16 16h15 - Ven 17 20h - Sam 18 16h - Dim 19 16h
Lun 20 20h - Mar 21 14h - Mer 22 16h15 - Sam 25 18h15 - Mar 28 18h15
Lundi 27 14h** Ciné-Café : film suivi d'un moment convivial

Sortie nationale





Yellow Letter

DRAME

De Ilker Catak (France, Allemagne - 2026 - 1h55 - VOSTFR)
Avec Özgü Namal, Tansu Biçer

Professeur à la faculté d'Ankara, Aziz reçoit la « lettre jaune » qui lui signifie arbitrairement sa révocation. Quand sa femme Derya, célèbre comédienne au théâtre national, la reçoit à son tour, c'est le coup de grâce pour le couple. L'un et l'autre, condamnés pour leurs idées, sont obligés de se réfugier à Istanbul chez la mère d'Aziz. Le compromis entre cette précarité nouvelle et leur engagement politique va mettre leur mariage à l'épreuve.

Mer 15 20h - Ven 17 17h - Dim 19 17h45 - Mar 21 16h

Ciné-club du Bondy Blog

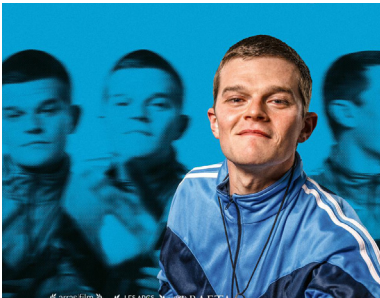
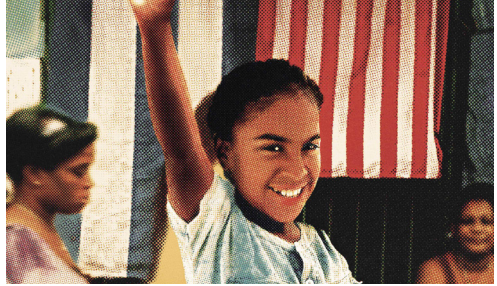
Epicentro

DOCUMENTAIRE

De Hubert Sauper (France, Autriche, 1h47, VOSTFR)

Portrait immersif et métaphorique de Cuba, utopiste et postcolonial, où résonne encore l'explosion de l'USS Maine en 1898. Ce Big Bang a mis fin à la domination coloniale espagnole sur le continent américain et inauguré l'ère de l'Empire américain.

Judi 16 avril 20h Ciné Club du Bondy Blog



Plus fort que moi

DRAME

De Kirk Jones (Royaume-Unis, 2026, 2h, VO & VF)
Avec Robert Aramayo, Shirley Henderson, Maxine Peake

L'histoire vraie et le parcours semé d'embûches de John Davidson, un adolescent atteint du syndrome de la Tourette, une maladie encore méconnue dans les années 1980.

Mer 22 20h VF - Jeu 23 17h VF - Ven 24 20h VF
Lun 27 18h15 VO - Mar 28 16h VF

La Femme de

DRAME

De David Roux (France - 2026 - 1h33)
Avec Mélanie Thierry, Eric Caravaca, Arnaud Valois

Marianne, femme d'un riche industriel lorrain, enviée et admirée, épouse modèle et mère de famille dévouée, va avoir 40 ans et le confort de la vaste demeure familiale a lentement refermé sur elle son piège impitoyable. Alors, quand ressurgit l'ombre de son passé, une brèche s'ouvre. Une autre vie serait-elle possible ? Et à quel prix ?

Mer 22 18h - Jeu 23 20h - Sam 25 16h15 - Dim 26 19h



Cycle Toute première fois

Mad Max



ACTION, SCIENCE-FICTION

De Georges Miller (États-Unis, 1982, 1h25, VOSTFR)
Avec Bertrand Cadart, David Bracks, Mel Gibson
Interdit aux moins de 12 ans

Sur les autoroutes désertées d'une Australie méconnaissable, une guerre sans merci oppose motards hors-la-loi et policiers Interceptor, qui tentent de triompher de la vermine au volant de voitures aux moteurs surgonflés. Dans ce monde en pleine décadence, les bons, les méchants, le manichéisme disparaissent...

Samedi 25 avril 20h VO Ciné-rencontre présentée par Lucie Bourges, médiatrice cinéma

10^e anniversaire de la Comédie française au cinéma

Les femmes savantes



Saison : 2025-2026 - Filmé au Théâtre de la Porte Saint-Martin - Durée : 135 minutes

Réalisation : Myriam Hoyer

Mise en scène : Emma Dante - Texte : Molière

Au contraire de sa sœur Armande, Henriette rêve d'amour et souhaite se marier avec Clitandre. Tandis que son père, Chrysale, est favorable à cette union, sa mère, Philaminte, cherche à imposer le pédant Trissotin en raison de ses supposées lumières en sciences et en lettres...

Dimanche 26 avril 16h30

Tarifs exceptionnels : 16€ plein / 13€ réduit

Avant-première



13^e Round

DRAME

De Mohamed Ali Nahdi (France-Tunisie - 1h29 - VOSTFR)
Avec Helmi Dridi, Afef Ben Mahmoud, Hedi Ben Jabouria

Kamel, ancien champion de boxe, est heureux en mariage avec Samia et profondément dévoué à leur fils unique, Sabri. Leur vie bascule lorsque Sabri est diagnostiqué avec une tumeur maligne.

Mardi 28 avril 20h Ciné-Rencontre en présence de Mohamed Ali Nahdi, réalisateur et de Helmi Dridi, acteur

Save the date - mai

Juste une illusion

D'Olivier Nakache et Eric Toledano
 avec Camille Cottin, Louis Garrel et Pierre Lottin
Semaine du 29 avril



C'est quoi l'amour

De Fabien Gorgeart avec Laure Calamy,
 Vincent Macaigne, Lyes Salem,
Semaine du 20 mai



Repose en paix, si tu peux

De Charly Ongolo, Michel Nogara
Judi 7 mai 20h En présence des comédiens (sous réserve)



Michael

De Antoine Fuqua
Semaine du 20 mai





Dès
6 ans



Jumpers

ANIMATION

De Daniel Chong (Etats-Unis - 2026 - 1h45)

Mabel, une adolescente passionnée par les animaux essaie une nouvelle technologie permettant de communiquer avec eux en se glissant dans la peau d'une adorable femelle castor. Mabel se lance alors dans une aventure au cœur du règne animal.

Mer 1^{er} 14h - Sam 4 11h30 - Dim 5 14h - Lun 6 16h15

La grande rêvasion

TOUT-PETITS CINÉMA [LUMIÈRE ET SON ADOUCIS]

De Rémi Durin

Un programme où l'imagination donne des ailes !
3 court-métrages éveilleront l'imaginaire et aideront les jeunes spectateurs à trouver la confiance en eux.

Mer 1^{er} 16h30 - Sam 4 14h - Dim 5 16h30



Dès
3 ans

Séance CMS - Semaine équilibre alimentaire

Dès
6 ans



Tempête de boulettes géantes

ANIMATION

De Phil Lord (Etats-Unis - 1h30)

Après avoir créé une machine qui fait pleuvoir de la nourriture, l'inventeur loufoque Flint Lockwood doit éviter une délicieuse catastrophe aux proportions gigantesques.

Mercredi 8 avril 14h

La Princesse, l'ogre et la fourmi

TOUT-PETITS CINÉMA [LUMIÈRE ET SON ADOUCIS]

D'Edouard Nazarov (Russie - 1975 - 0h42)

Cinq fables où les héros jonglent entre surprises, solidarité, amitié, amour.

Avec la voix de l'incroyable Philippe Katerine

Sam 11 16h30 - Dim 12 17h30



Dès
3 ans



Lupin the 3rd the Movie : la lignée immortelle

ANIMATION

De Takeshi Koike (VF)

Avec Kanichi Kurita, Akio Ôtsuka, Daisuke Namikawa

Tout public avec avertissement

Lupin III et son gang se rendent sur une île mystérieuse, marquée sur aucune carte, à la recherche d'un soi-disant grand trésor caché. Mais sur place, ils devront faire face à d'énormes défis.

Mer 8 16h - Sam 11 14h

Walter Lapin

ANIMATION

De Caroline Origer

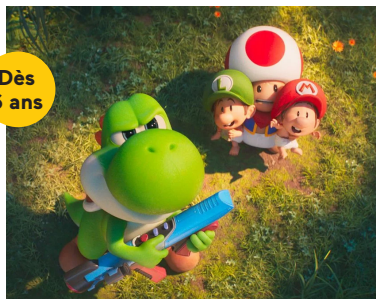
Walter est le chanceux papa d'une joyeuse bande de petits lapins. Un jour, après un gros choc, il perd la mémoire... et se met à croire qu'il est un véritable super-héros ! Mais la bande de petits lapins n'a pas dit son dernier mot : pas question de laisser leur super-papa. Ils vont tout faire pour lui rappeler que, finalement, le plus cool des super-pouvoirs... c'est la famille !

Mer 15 14h - Sam 18 14h - Dim 19 14h Séance suivie d'une chasse aux œufs - **Lun 20 14h**



Dès 6 ans

Super Ciné-Gaming à partager en famille



Dès 6 ans

Super Mario Galaxy

De 14h à 15h30 Gaming Mario Kart en salle en live

De 15h30 à 17h Tombola & Pause gourmande

À 17h Super Mario Galaxy Le Film - De Matthew Fogel (Etats-Unis - 2026 - 1h38)

Vendredi 24 avril de 14h à 19h Le ciné-gaming sera animé par l'équipe du cinéma.

Super Mario Galaxy Le film

ANIMATION

De Michael Jelenic, Aaron Horvath

Suite des aventures du plombier, Mario.

Mer 22 14h - Jeu 23 14h - Ven 24 17h - Sam 25 14h

Dim 26 14h - Lun 27 15h45 - Mar 27 14h



Dès 6 ans