

4 nov.
— au —
1^{er} déc.

Ciné Malraux

LE PROGRAMME DU CINÉMA DE BONDY



Hommage à l'acteur algérien Sid Ahmed Agoumi

Il était une fois dans l'Oued

de Djamel Bensalah

DU 4 AU 10 NOVEMBRE		MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
☆	Le Corset De Louis Clichy - 1h30					16H ATELIER JP		
☆	Mochy De Jeremie Degruson - 1h25	10H30 14H*			14H	14H		
	Les Misérables De Fred Cavaye - 2h59	15H45	17H	20H			14H* CINE CAFE	
	Jailer 2 De Nelson Dilipkumar - 2h46 - VOSTFR				20H45			
	L'Arabe De Malek Bensmail - VO - 1h46	19H VO			18H45 VO			16H30 VO
	Minotaure De Andreï Zviagintsev - VO VF - 2h21	21H VO		17H VF			17H15 VF	
	Notre Histoire - Chroniques du Caire De A. B. Shawky - VO - 2h		20H15 VO				20H VO	18H30 VO
	Un pays qui se tient sage De David Dufresne - 1h26				16H FANFARE			

DU 11 AU 17 NOVEMBRE		MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
☆	Le Corset De Louis Clichy - 1h30					17H		
☆ !	L'île des Souvenirs De Joel Crawford - 1h48	10H30 14H*			16H	14H		
☆	Le Monde à l'envers Programme de court-métrages - 0h45	16H15				16H		
	Ma toute petite école De Pascal Plisson - 1h28	17H15			18H	18H45	16H30	16H30
	Un pays qui se tient sage De David Dufresne - 1h26							20H15
	L'Arabe De Malek Bensmail - VO - 1h46				14H VO			18H15 VO
	Une femme aujourd'hui De Robert Guédiguian - 1h28	20H			20H		19H	
	Kwibuka, se souvenir De Jonas d'Adesky - 1h32						14H CINE CAFE RC	

DU 18 AU 24 NOVEMBRE		MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
☆ !	L'île des souvenirs De Joel Crawford - 1h48	14H			14H	14H		
!	Moulin De László Nemes - 2h14	18HT	20H	16H45			17H	
	Le Fantôme de l'Opéra D'Alexandre Castagnetti - 2h14	20H30	17H	14H				18H30
	Ma toute petite école De Pascal Plisson - 1h28	16H*				16H30		16H45
-16 ans	Sanguine De Marion Le Corroller - 1h43			20H30	20H30	18H30		
	Il était une fois dans l'Oued De Djamel Bensalah - 1h33				16H30			
	La Maison des Femmes De Mélisa Godet - 1h50						14H CMS	
	Espoir, sierra de Teruel D'André Malraux - 1h16						20H	

DU 25 NOV. AU 1 ^{ER} DÉC.		MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 1 ^{ER}
☆	Encanto : La Fantastique Famille Madrigal - 1h42	14H						
!	Moulin De László Nemes - 2h14	20H		14H				16H
	Un bon Patron De Philippe de Chauveron - 1h27	16H					16H30	14H
	Qui vit encore De Nicolas Wadimoff - 1h54		20H					
	Le Fantôme de l'Opéra D'Alexandre Castagnetti - 2h14			20H30		19H	20H15	
	L'Affaire Marie-Claire De Lauriane Escaffre, Yvo Muller - 1h42	17H45	17H	16H30			14H	18H30
	Kwibuka, se souvenir De Jonas d'Adesky - 1h31			18H30			18H20	

RC : Rencontre
AVP : avant-première

■ : Le Malraux
est occupé par
un spectacle

☆ Ciné Kids

- Tarif plein : 7 €
- Tarif réduit : 5 €

personnes allocataires des minima sociaux,
demandeurs d'emploi, plus de 60 ans, en
situation de handicap, familles nombreuses et
groupes (+ de 10 pers.)

! : Avertissement, voir dans le guide

- Tarif spécial * : 4 €

-26 ans, films de -1h, dernière séance du jeudi,
séance du mercredi 14h, ciné-café

- Carte pré-payée :

5 entrées : 24 €

10 entrées : 45 €

10 places / tarif jeune : 38 €

Ciné Malraux

Cinéma classé Art et Essai

25, cours de la République

93140 Bondy

Tél. : 01 83 74 57 12

Bus : 105, 303, 346, 616 A et B
et TUB, arrêt Blanqui-Carnot



Les Misérables

HISTORIQUE, ADAPTATION

De Fred Cavayé (France - 2026 - 2h59)

Avec Vincent Lindon, Tahar Rahim, Noémie Merlant, Tahar Rahim, Camille Cottin

Libéré après 19 ans de bagne pour le vol d'un pain, Jean Valjean décide de changer de vie et de faire le bien autour de lui. Sous une fausse identité, il devient avec le temps un notable respecté de tous. Venant en aide à Fantine, une ouvrière mourante, il promet de sauver sa fille, Cosette, des griffes des cruels Thénardier. Mais son passé le rattrape : l'inspecteur Javert, un policier implacable au passé lui aussi tourmenté, le traque sans relâche afin de le renvoyer au bagne. Dans un Paris en pleine révolution, Valjean doit lutter pour protéger Cosette et achever sa rédemption, entre sacrifices et quête de justice

Merc 4 15h45 - Jeu 5 17h - Ven 6 20h - Lun 9 14h : Ciné Café - **Mar 10 19h30**

Grand Prix du festival de Cannes

Minotaure

DRAME, THRILLER

De Andrey Zvyagintsev

(Allemagne, France - 2026 - 2h15 - VF-VOSTFR)

Avec Dmitriy Mazurov, Iris Lebedeva, Boris Kudrin

Russie, 2022. Gleb, chef d'entreprise prospère, vit avec sa femme Galina et leur fils dans une ville de province. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable. L'effondrement d'une vie soigneusement construite bascule rapidement dans la violence.

Merc 04 21h VO - Ven 06 17h VF

Lun 09 17h15 VF



L'Arabe



D'APRÈS L'OUVRAGE DE KAMEL DAOUD

De Malek Bensmaïl

(France-Algérie - 2026 - 1h46 - VOSTFR)

Avec Hiam Abbass, Nabil Asli, Dali Benssalah

Dans l'Algérie des années de plomb, sur fond de décennie noire, Kamel, jeune journaliste, tente de faire émerger une parole enfouie. C'est à Oran qu'il rencontre Haroun, un retraité solitaire, qui lui livre une histoire sidérante : il serait le frère de « l'Arabe » assassiné dans L'Étranger d'Albert Camus. Cet Arabe, dont le nom effacé était Moussa, devient alors le point de départ d'une relecture de l'Histoire, entre mémoire coloniale, silences familiaux et violence politique.

Merc 04 19h VO - Sam 07 18h45 VO - Lun 09 16h30 VO

Mar 10 16h30 VO - Sam 14 14h - Mar 17 18h15 VO

Notre Histoire - Chroniques du Caire



REPRÉSENTANT DE L'EGYPTE AUX OSCARS

De A. B. Shawky (Egypte - 2026 - 2h - VOSTFR)

Avec Amir El-Masry, Valerie Pachner, Karim Kassem

Le Caire, 1967. Ahmed, pianiste obstiné dans une famille qui ne jure que par le football, reçoit une lettre en provenance d'Autriche : Liz a répondu à son annonce pour devenir sa correspondante. De la guerre des Six Jours à l'ère Sadate, leur destin va s'écrire en même temps que celui de l'Égypte : entre rêves contrariés, conflits, chaos familial, et petites victoires arrachées au destin.

Lun 09 20h VO - Mar 10 18h30



Un pays qui se tient sage

DOCUMENTAIRE

Un documentaire de David Dufresne (France - 2020 - 1h26)

Alors que s'accroissent la colère et le mécontentement devant les injustices sociales, de nombreuses manifestations citoyennes sont l'objet d'une répression de plus en plus brutale. Un Pays qui se tient sage invite des citoyens à approfondir, interroger et confronter leurs points de vue sur l'ordre social et la légitimité de l'usage de la violence par l'Etat.

Sam 07 16h : A l'issue de la séance, une surprise fanfardesque vous attend !

Mar 17 20h15

Ma toute petite école

DOCUMENTAIRE FAMILLE ET JEUNE PUBLIC

Un documentaire de Pascal Plisson (France - 2026 - 1h28)

Nichée à 1 600 mètres d'altitude dans le minuscule hameau de La Gurraz (35 habitants), en Haute Tarentaise, se trouve la plus petite école de France : huit élèves, de la maternelle au CM2, un seul lieu de savoir et de vie. Le film s'invite dans la vie de ces enfants, de leur unique enseignante et de leurs familles qui, chaque année, font face à la même question : faute d'un nombre suffisant d'élèves, l'école fermera-t-elle ?

Mer 11 17h15 - Sam 14 18h - Dim 15 18h45 - Lun 16 16h30

Mar 17 16h30 - Mer 18 14h et 16h - Mar 24 16h45 - Dim 22 16h30



Une femme aujourd'hui

DRAME

De Robert Guédiguian (France - 2026 - 1h28)

Avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Grégoire Leprince-Ringuet

L'histoire d'une jeune femme qui se croit émanicipée, une jeune femme pour qui la vie est facile et légère jusqu'au jour où une violente agression lui révèle que sa liberté n'était qu'un vernis qui, en craquant, laisse apparaître les plaies de notre époque... Elle va alors chercher un nouveau chemin pour que sa vie trouve un sens.

Mer 11 20h - Sam 14 20h - Lun 16 19h

Kwibura se souvenir

DRAME

De Jonas d'Adesky (France-Belgique, Rwanda - 2026 - 1h32)

Avec Sonia Rolland, Jean-Hugues Anglade, Parfait Mugiraneza Ntambiyindekwe

Lia, métisse franco-rwandaise, basketteuse professionnelle, part au Rwanda où elle n'est plus retournée depuis ses 9 ans quand elle a dû fuir le génocide. Ce voyage qui ravive les souvenirs du passé va profondément bouleverser sa vie.

Ce film explore avec finesse les tensions entre exil, identité et retour aux origines, tout en offrant une réflexion juste sur les blessures historiques et leur persistance dans le temps.

Lun 16 14h : Ciné Café en présence de Sonia Rolland, actrice

Ven 27 18h30 - Lun 30 18h30



Moulin

HISTORIQUE

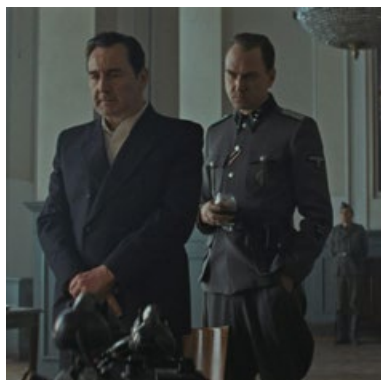
De László Nemes (France - 2026 - 2h12)

Avec Gilles Lellouche - Lars Eidinger

Jean Moulin est parachuté en France occupée pour unifier les réseaux de la Résistance, sous l'égide du général de Gaulle. Malgré ses efforts pour rester dans l'ombre, Moulin est trahi puis livré à la Gestapo à Lyon, dirigée par l'impitoyable Klaus Barbie. Torturé sans relâche, il ne cède jamais. Sa détermination silencieuse contribuera à galvaniser les forces de la Résistance et à faire naître un nouvel esprit de combat et de liberté en France...

Mer 18 18h - Jeu 19 20h - Ven 20 16h45 - Lun 23 17h

Mer 25 20h - Ven 27 14h - Mar 01/12 16h



Le fantôme de l'Opéra

ADAPTATION DU ROMAN DE GASTON LEROUX

De Alexandre Castagnetti (France - 2026 - 2h14)

Avec Deva Cassel, Julien De Saint-Jean, Romain Duris

Anastasia, 18 ans est une jeune et belle danseuse de ballet à l'opéra Garnier. Elle devient l'obsession d'un homme défiguré vivant dans le labyrinthe souterrain de l'Opéra.

Mer 18 20h30 - Jeu 19 17h - Ven 20 14h - Mar 24

18h30 - Ven 27 20h30 - Dim 29 19h - Lun 30 20h15

Sanguine

BODY HORROR

De Marion Le Corroller (France -2026 - 1h43)

Avec Mara Taquin, Karin Viard, Kim Higelin

Interdit - de 16 ans

Margot rêve de devenir médecin depuis toujours. Alors qu'elle peine à tenir le rythme infernal du service des urgences où elle effectue ses premiers pas, la jeune interne se rend compte qu'elle accueille de plus en plus de jeunes patients, touchés par des maladies rares. La récurrence de ces cas exceptionnels l'interroge. D'autant plus qu'elle observe, sur son propre corps, des symptômes pour le moins mystérieux. Et si tous ces maux cachaient, en réalité, une toute autre vérité ? Si le monde du travail semble aujourd'hui esquisser une mutation instruite par les jeunes travailleurs, il témoigne surtout d'une volonté de cette jeune génération d'inverser un rapport de force induit par un marché toujours plus toxique et déshumanisant.

Ven 20 20h - Sam 21 20h30 - Dim 22 18h30



La Maison des femmes

DRAME

De Melisa Godet (France - 2026 - 1h50)

Avec Karin Viard, Laetitia Dosch, Oulaya Amamra

À la Maison des femmes, on soigne les femmes victimes de violences. Ailleurs elles sont menacées, brutalisées, violées, mutilées, leurs souffrances ignorées. Ici, elles sont écoutées, soutenues, aidées, crues. Diane, Manon, Inès, Awa et les autres leur donneront le bras jusqu'à ce qu'elles puissent se relever. En équipe. Quitte à risquer leur propre équilibre.

Lun 23 14h : La séance est prise en charge par le CMS (Centre Municipal de Santé de la ville de Bondy)

Il était une fois dans l'Oued

COMÉDIE

De Djamel Bensalah

Avec Julien Courbey, Sid Ahmed Agoumi, David Saracino

En 1988, alors que tout le monde rêvait d'aller faire fortune en Amérique, Johnny Leclerc, lui, ne rêvait que de devenir petit épicier en Algérie. Voici l'histoire de sa réussite !

Sam 21 16h30



Un récit de résistance - L'unique film d'André Malraux



Espoir, sierra de Teruel

RÉSISTANCE

De André Malraux (France, 1945, 1h17)

Ressortie le 25 novembre 2026 par Les Acacias

Musique : Darius Milhaud

Avec Andrés Mejuto (le capitaine Munoz), Nicolás Rodríguez (Mercery), José Maria Lado (José)

Pendant la guerre civile espagnole, les Républicains luttent face aux partisans de Franco. La résistance s'organise pour porter assistance aux villageois. Des avions républicains bombardent les terrains ennemis, mais subissent les assauts des franquistes...

Lundi 23 20h : La séance est co-organisée avec le service culturel de la ville de Bondy dans le cadre de l'année Malraux.

L'année Malraux (2026-2027) célèbre le cinquantenaire de la disparition d'André Malraux (1901-1976), écrivain, résistant et premier ministre des Affaires culturelles, ainsi que les 30 ans de son entrée au Panthéon. Une exposition de photos est en accès libre à la Salle d'exposition de l'Auditorium Angèle et Roger Tribouilloy.

L'Affaire Marie-Claire

HISTORIQUE

De Lauriane Escaffre, Yvo Muller (France - 2026 - 1h42)

Avec Charlotte Gainsbourg, Cécile De France, Gregory Gadebois

Novembre 1972. Au tribunal de Bobigny, un procès hors norme secoue la France entière. Marie-Claire Chevalier, 16 ans, est accusée d'avoir avorté illégalement. À la barre, sa mère et toutes les femmes qui l'ont aidée. Leur avocate, Gisèle Halimi, fait un pari fou, insensé : elle leur demande de ne pas plaider coupable. Gisèle va faire ce qui n'a jamais été fait auparavant, elle va accuser et attaquer la loi, au risque de tout perdre.

Mer 25 17h45 - Jeu 26 17h - Ven 27 16h30 - Lun 30 14h - Mar 01 18h30



Un bon patron

COMÉDIE

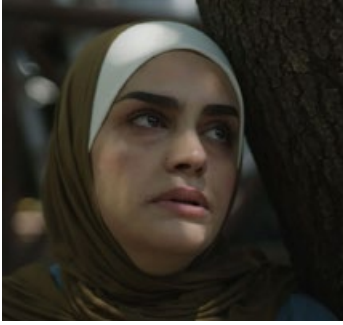
De Philippe de Chauveron (France - 2026 - 1h37)

Avec Didier Bourdon, Catherine Frot

Un ex-employé viré qui proteste bruyamment et campe devant l'usine. Un contremaître qui met en péril la production. Une stagiaire irrésistible qui fait tourner les têtes. En quelques jours seulement, tout semble virer à la catastrophe pour Antoine Blanchet, héritier de l' ancestrale fabrique familiale de balances. À la veille de recevoir un prix d'excellence censé honorer son usine, il doit, en urgence, sauver l'entreprise et maintenir le calme dans son petit univers bien organisé.

Mer 25 16h - Lun 30 16h30 - Mar 1er 14h





Qui vit encore

DOCUMENTAIRE

De Nicolas Wadimoff (1h54)

Une carte dessinée à la craie, esquissée, les contours de Gaza et rien d'autre que des mots : neuf réfugiés palestiniens racontent leur vie dans la bande de Gaza avant la guerre et avant leur fuite de cet enfer. Ils parlent de leur profond attachement à leur patrie, Gaza, à leur famille et à leurs amis. En partageant leurs expériences dans le cadre de conversations, les réfugiés se retrouvent eux-mêmes et renouent avec la vie. Ils ne sont plus des fantômes.

Jeu 29 20h

Jailer 2

ACTION

De Nelson Dilipkumar (Inde - 2h46 - VOSTFR Tamoule)
Avec Rajinikanth, Vinayakan, Ramya Krishnan

Le redoutable ancien officier de police Muthuvel Pandian reprend du service lorsque sa vie paisible vole en éclats face à l'émergence d'une dangereuse organisation criminelle qui menace directement sa famille.

Sam 7 20h45



PROCHAINEMENT

Semaine du 2 décembre

1984

De Michael Radford

D'après l'œuvre de George Orwell

Il faut brûler maman

De Albert Dupontel

Cycle toute première fois

Jurassic Park

De Steven Spielberg

Vendredi 4 décembre 20h :

Présentée et Animée par
Lucie Bourges



Fête de Noël au ciné !

DJ dans le hall
Rejoignez l'équipe pour voir des
films et faire la fête !

Samedi 19 décembre 16h



A vos agendas

Le Ciné Malraux reçoit la saison de la Comédie française 2026/2027 les dimanches en après-midi

Ruy Blas

De Victor Hugo (2h30)

Dimanche 13 décembre 14h

Le Cid

De Corneille (2h20)

Dimanche 14 mars 14h

Les femmes savantes

De Molière (2h10)

Dimanche 16 juin 14h

Les fausses confidences

De Marivaux (2h)

Dimanche 11 juillet 14h

Attention Tarification spéciale
Tarif plein : 16 euros - Tarif réduit : 13 euros



Dès
6 ans



Mochy

COMÉDIE

De Jérémie Degruson, Yanis Belaïd
(Belgique - 2026 - 1h25)

Mochy est un jeune chien au grand cœur... mais il n'a pas un physique facile... Ça ne l'empêche pas d'avoir un rêve : participer au concours du plus beau chien. Défiant tous les obstacles, il va tout faire pour réaliser ce projet fou avec le secret espoir d'y trouver l'humain qui l'aimera pour la vie.

Merc 04 10h30 et 14h
Sam 07 14h - Dim 08 14h

Le Corset

ANIMATION

De Louis Clichy (France - 2026 - 1h30)

Christophe, un garçon de ferme de 11 ans négligé par son père, s'ennuie tellement qu'il se met à pencher la tête, au point de tomber. Il tombe partout, tout le temps, et envoie même le tracteur familial dans le fossé. Loin d'attirer l'attention de son père, il déclenche sa colère... et récolte un corset orthopédique. Engin de torture pour un enfant avec autant d'énergie, et tout ça pour l'empêcher de pencher. Tant pis, s'il ne penche pas, lui, c'est le monde qui penchera ! Christophe se découvre alors un superpouvoir d'imagination : celui de faire basculer l'horizon, et de tout envoyer valser...

Dim 8 16h : A l'issue de la séance, un atelier animé par Marius Descurnings, médiateur Jeune public.

Dim 15 17h



Dès
7 ans

Dès
8 ans



L'île des souvenirs

ANIMATION

De Joël Crawford (Etats-Unis-2026 - 1h48)

Tout public, avec avertissement

Jo et Raissa, deux meilleures amies depuis la primaire, qui, après avoir obtenu le baccalauréat, sont sur le point de se lancer dans des choix de parcours différents. Alors qu'elles fêtent leur dernière soirée ensemble, les deux jeunes filles tombent sur un portail mystérieux qui les transporte sur l'île fantastique de Nakali, peuplée de créatures magiques tout droit sorties des contes mythologiques Philippins de leur enfance. Ensemble les filles vont s'allier à certaines de ces créatures, tandis qu'elles devront en affronter d'autres

Mer 11 10h30h et 14h - Sam 14 15h45 - Dim 15 14h

Mer 18 15h45 - Sam 21 14h - Dim 22 14h

Le monde à l'envers

ANIMATION

De Arnaud Demuynck

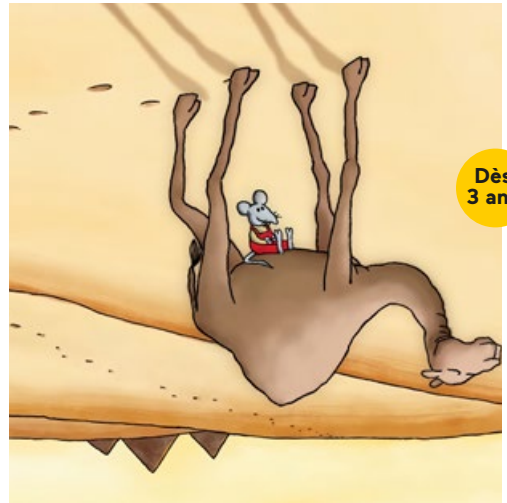
Programme de 6 court-métrages :

- Le Monde à l'envers
- Sur un petit nuage
- Poisson nuage
- Tant pis pour la tempête
- Scratch
- En décalé

Un souriceau qui vit la tête à l'envers, un tout petit poisson explorateur et des enfants à l'imagination débordante: ces personnages nous invitent à nous mettre à la place de celles et ceux qui perçoivent le monde différemment pour mieux les comprendre.

Mer 11 16h15 - Dim 15 16h

Lumière tamisée et son adouci pendant la séance



Dès
3 ans

Dès
6 ans



Encanto : La Fantastique Famille Madrigal

ANIMATION

De Byron Howard

(Etats-Unis - 2021- 1h 43min)

Dans un mystérieux endroit niché au cœur des montagnes de Colombie, la fantastique famille Madrigal habite une maison enchantée dans une cité pleine de vie, un endroit merveilleux appelé Encanto. L'Encanto a doté chacun des enfants de la famille d'une faculté magique allant d'une force surhumaine au pouvoir de guérison. Seule Mirabel n'a reçu aucun don particulier. Mais lorsque la magie de l'Encanto se trouve menacée, la seule enfant ordinaire de cette famille extraordinaire va peut-être se révéler leur unique espoir...

Mer 25 14h