

7 Janvier
AU **3 Février**

**Ciné
Malraux**

LE PROGRAMME DU CINÉMA DE BONDY



FURCY, NÉ LIBRE

de Abd Al Malik



**Est
Ensemble**
Grand Paris

Pour le climat
et la justice sociale !

BONDY

Du 7 au 13 janvier	Mer 7	Jeu 8	Ven 9	Sam 10	Dim 11	Lun 12	Mar 13
Bob l'Eponge, Le film De Derek Drymon - 1h28 - Dès 6 ans	14H*		18H		14H		
Avatar 3 De Feu et de Cendres De James Cameron - 3h17 - VF - 2D/3D - Avec avertissement	20H 3D	16H30 20H*	20H 3D	19H30 3D	18H 3D	16H	16H30
Le Chant des forêts De Vincent Munier - 1h33	16H		16H			14H* Ciné-Café	
Animal Totem De Benoit Delepine - 1h29	18H				16H	20H	
Hors Service De Jean Boiron-Lajous - 1h26			14H				20H RC
Du 14 au 20 janvier	Mer 14	Jeu 15	Ven 16	Sam 17	Dim 18	Lun 19	Mar 20
Arco De Ugo Bienvenu - 1h29 - Dès 8 ans	14H*	14H		16H15			
Les Petits Gourmands - programme de courts métrages - 0h33 - Dès 3 ans	10H				16H15		
Avatar 3 De Feu et de Cendres De James Cameron - 3h17 - VF - 2D/3D - Avec avertissement	16H 3D	16H	14H	20H30 3D	19H30 3D	16H30	19H30
Father Mother Sister Brother De Jim Jarmush - 1h51 - VOSTFR	12H		17H45	14H	14H	20H	17H15
Palestine 36 De Annemarie Jacir - 1h59 - VOSTFR	20H RC		20H	18H	17H	14H	
Occupations Kei Pritsker et Michael T. Workman - 1h21 - VOSTFR		20H* RC					
Du 21 au 27 janvier	Mer 21	Jeu 22	Ven 23	Sam 24	Dim 25	Lun 26	Mar 27
Vive le vent d'hiver De Milen Vitanov, Mara Linina, Britt Raes - 0h35 - VF - Dès 3 ans	10h						
Jana Nayagan De H. Vinoth - 3h08 - VOSTFR				20H DESI MOVIE			
La femme de ménage De Paul Feig - 2h11 - VF Interdit aux - 12 ans	17H30				14H		

RC : Rencontre **AVP** : avant-première  : Festival Télérama

- **PLEIN TARIF : 7€**

- **TARIF RÉDUIT : 5€** (sur présentation d'un justificatif)

Allocataires des minima sociaux, Personnes inscrites à Pôle emploi, Plus de 60 ans, Familles nombreuses, Personnes en situation de handicap

- **TARIF * À 4€**

Moins de 26 ans (sur présentation d'un justificatif)

Séances Ciné café, la séance du mercredi à 14h et la dernière séance du jeudi, film de moins d'une heure

NB ciné seniors deviens ciné café

- **Supplément 3D : 1€**

Du 21 au 27 janvier	Mer 21	Jeu 22	Ven 23	Sam 24	Dim 25	Lun 26	Mar 27
Festival Télérama au Ciné-Malraux							
L'Agent Secret De Kleber Mendonça Filho - 2h40 - VOSTFR - Avec avertissement			20H* RC			14H*	17H*
Partir un jour De Amélie Bonin - 1h36	15H35*		14H*				
Nino De Pauline Loques - 1h37		20H*	18H*	15H45*			
Mémoires d'un escargot De Adam Elliot - 1h34	14H*			14H*	16H30*		
Sirat De Oliver Laxe - 1h55 - VOSTFR Avec avertissement				17H45*		19H*	
La Petite Dernière De Hafsia Herzi - 1h47			16H*			17H*	
Une bataille après l'autre De Paul Thomas Anderson - 2h42 - VOSTFR - Avec avertissement		17H *					20H*
Promis le Ciel De Erige Sehiri - 1h35	20H* AVP RC						
Baise-en-ville De Martin Jauvat - 1h26					18H15* AVP		
Du 28 janvier au 3 février	Mer 28	Jeu 29	Ven 30	Sam 31	Dim 01	Lun 02	Mar 03
Olivia De Irene Iborra - 1h11 - Dès 8 ans	14H *			16H30	14h		
Ma Frère De Lise Akoka & Romane Gueret - 1h52	20H			14H			19H30
Qui brille au combat De Joséphine Japy - 1h40			18H		15h30	16H	
Furcy, né libre De Abd Al Malik - 1h48 Avec avertissement		20H RC	14h		17h30	20h	17h
Les Lumières de New York De Lloyd Lee Choi - 1h33 - VOSTFR	18H		20H			18H	
Palestine 36 De Annemarie Jacir - 1h59 - VOSTFR	15h30	17H			19h30		
Le Retour du projectionniste De Orkhan Aghazadeh - 1h20 - VOSTFR	16H		16H15			14H Ciné- Café	
Ghost in the shell De Mamoru Oshii - 1h23 - VOSTFR				18H			
Deadpool De Tim Miller - 1h48 - VOSTFR Interdit aux - 12 ans				20H			



AVATAR DE FEU ET DE CENDRES

De James Cameron (USA - 2025 - 3h17 - VF - 2D&3D - tout public avec avertissement)

Avec Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver
Le troisième volet de la saga "Avatar".

**Mer 7 20h 3D Jeu 8 16h30 & 20h Ven 9 20h 3D
Sam 10 19h30 3D Dim 11 18H 3D Lun 12 16h Mar
13 16h30 Mer 14 16h 3D Jeu 15 16h Ven 16 14h
Sam 17 20h30 3D Dim 18 19h30 3D Lun 19
16h30 Lun 20 19h30**

Pour la 3D, un supplément de 1€ sera demandé



LE CHANT DES FORETS

De Vincent Munier (France – 2025 – 1h33)

Après *La Panthère des neiges*, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent.

Lun 12 janvier 14h Ciné Café (ex Ciné Séniors)

Mer 7 16h Ven 9 16h



ANIMAL TOTEM

De Benoît Delépine (France – 2025 – 1h29)

Avec Samir Guesmi, Olivier Rabourdin, Solène Rigot

De l'aéroport de Beauvais à La Défense, accompagné de sa valise à roulettes, Darius traverse à pied campagnes et banlieues pour mener à bien, et sans empreinte carbone, une mystérieuse mission.

Mer 7 18h Dim 11 16h Lun 12 20h



HORS SERVICE

De Jean-Boiron-Lajous (France – 2025 – 1h26)

Six démissionnaires de la fonction publique sont réunis dans un hôpital abandonné. En investissant les lieux, les ancien-ne-s juge, policier, anesthésiste-réanimatrice, enseignante et facteur échangent sur la souffrance au travail et le conflit éthique qu'ils ont vécu suite au démantèlement du service public

Ciné-Rencontre avec Margot Smirtec, médecin démissionnaire Mardi 13 Janvier 20h



FATHER MOTHER SISTER BROTHER

De Jim Jarmush (USA - 2025 - 1h51 - VOSTFR)

Avec Tom Waits, Adam Driver, Mayim Bialik

Lion d'Or à la Mostra de Venise 2025

Father Mother Sister Brother est un long-métrage de fiction en forme de triptyque. Trois histoires qui parlent des relations entre des enfants adultes et leur(s) parent(s) quelque peu distant(s), et aussi des relations entre eux.

**Mer 14 12h Ven 16 17h45 Sam 17 14h Dim 18 14h
Lun 19 20h Mar 20 17h15**



PALESTINE 36

De Annemarie Jacir

(France, Palestine - 2025 - 1h59 - VOSTFR)

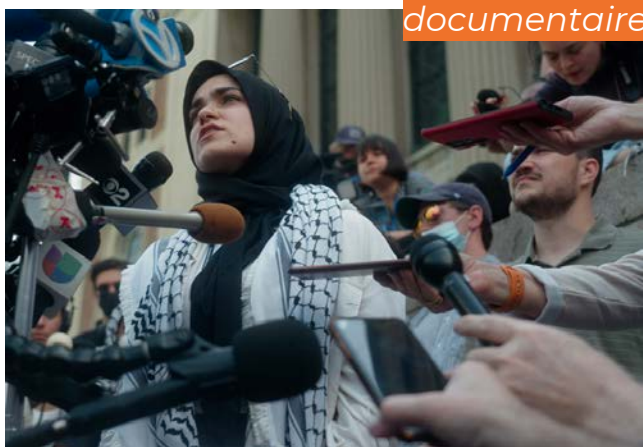
Avec Jeremy Irons, Hiam Abbass, Kamel El Basha

Palestine, 1936. La grande révolte arabe, destinée à faire émerger un État indépendant, se prépare alors que le territoire est sous mandat britannique.

**Ciné-Rencontre avec le Panorama des
Cinemas du Maghreb et du Moyen-Orient
Mercredi 14 Janvier 20h**



**Ven 16 20h Sam 17 18h Dim 18 17h Lun 19 14h
Mer 28 15h30 Jeu 29 17h Dim 1 19h30**



documentaire

OCCUPATIONS

De Kei Pritsker et Michael T. Workman

(USA, Palestine - 2025 - 1h21 - VOSTFR)

Occupations est un documentaire révolutionnaire qui retrace l'occupation en solidarité avec Gaza organisée par l'université de Columbia à New York, et la mobilisation étudiante internationale qu'elle a déclenchée.

Ciné-Rencontre avec le Decolonial Film Festival

En présence de Stop Arming en dialogue avec l'AJAR
(Association des Journalistes Antiracistes et Racisé•es)

Judi 15 janvier 20h

**DECOLONIAL
FILM FESTIVAL**



Desi
movie

JANA NAYAGAN

De H. Vinoth

(Inde - 3h08 - 2026 - en tamoul sous-titré français)

Avec Vijay Joseph Pooja Hegde Bobby Deol

Choc des idéologies : l'un se bat pour le peuple, l'autre prospère par le contrôle. Autrefois, ils ont ébranlé le passé. Des années plus tard, la peur silencieuse d'un enfant ravive le conflit, ramenant un ancien officier de police dans un combat bien plus grand qu'une simple vengeance personnelle

Samedi 24 janvier 20h

LA FEMME DE MENAGE

De Paul Feig (USA - 2025 - 2h11 - VF)

Avec Sydney Sweeney, Amanda Seyfried

Interdit aux - 12 ans

Millie accepte un poste de femme de ménage à chez Nina et Andrew Winchester, un couple aussi riche qu'énigmatique. Ce qui s'annonce comme l'emploi idéal se transforme rapidement en un jeu dangereux, mêlant séduction, secrets et manipulations

Mer 21 17h30 - Dim 25 14h

28e édition du Festival Télérama AFCAE & BNP Paribas LES AVANT-PREMIERES



PROMIS LE CIEL

De Erige Sehiri (France - 2026 - 1h35)

Avec Aïssa Maïga, Laetitia Ky

Marie est une Ivoirienne installée en Tunisie. Elle accueille chez elle des femmes dont la situation est fragile, Nané, une jeune maman dont le passeport a été confisqué par son employeuse et Jolie, une artiste prometteuse en situation précaire.

**Ciné-Rencontre mercredi 21 janvier 20h
en présence de l'actrice Aïssa Maïga**



BAISE-EN-VILLE

De Martin Jauvat (France - 2026 - 1h26)

Avec Martin Jauvat, Emmanuelle Bercot, William Lebghil

Sprite, 20 ans, revient chez ses parents après une rupture amoureuse. Pour payer son permis de conduire, il rejoint Allo Nettoyo, une start-up de nettoyage. Incapable de se déplacer sans permis, il adopte le "baise-en-ville", une technique de sa prof d'auto-école pour passer la nuit chez des filles rencontrées sur une application. ...

Dim 25 Janvier 18h15



28e édition du Festival Cinéma organisé par l'AFCAE et Télérama en partenariat avec BNP Paribas aura lieu du 21 au 27 janvier 2026.

L'Association Française des Cinémas d'Art et d'Essai et le magazine Télérama organisent au mois de janvier un festival de reprises et d'avant-première au tarif unique **de 4€** sur présentation **du pass dédié** à la manifestation



Partir un jour

De Amélie Bonin (Fr-2025-1h36)
Avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon

Mer 21 **15h35** Ven 23 **14h**

Avertissement



L'Agent secret

De Kleber Mendonça Filho (Br- 2025- 2h40-**VOSTFR**)
Avec Wagner Moura

Ven 23 20h

Présentation par Victor Courgeon,
directeur du Ciné-Malraux

Lun 26 **14h** Mar 27 **17h**

A partir de 12 ans



Mémoires d'un escargot

Animation

De Adam Elliot (Au-2025-1h34)

Mer 21 **14h** Sam 24 **14h**
Dim 25 **16h30**



Nino

De Pauline Loquès (Fr-2025-1h37)
Avec Théodore Pellerin, William Lebghil

Jeu 22 **20h** Ven 23 **18h**
Sam 24 **15h45**

Avertissement

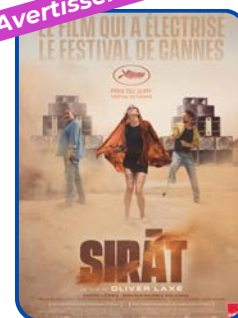


Une bataille après l'autre

De Paul Thomas Anderson (USA-2025-2H42-**VOSTFR**)
Avec Leonardo DiCaprio

Jeu 22 **17h** Mar 27 **20h**

Avertissement



Sirāt

De Oliver Laxe (Es-2025-1h55-**VOSTFR**)
Avec Sergi Lopez, Bruno Núñez

Sam 24 **17h45** Lun 26 **19h**



La petite dernière

De Hafsia Herzi (Fr-2025 -1h47)
Avec Nadia Melliti, Min-ji Park

Ven 23 **16h** Lun 26 **17h**



Inspiré d'une histoire vraie. Adapté du livre "L'Affaire de l'esclave Furcy" de Mohammed Aissaoui.

FURCY, NÉ LIBRE

De Abd Al Malik
(France – 2025 – 1h48)



Tout public avec avertissement

Avec Makita Samba, Romain Duris, Ana Girardot
Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits.

Ciné-Rencontre avec Abd Al Malik, réalisateur
Jeudi 29 janvier 20h - CinéClub du Bondy Blog

Ven 30 14h Dim 1 17h30 Lun 2 20h Mar 3 17h



MA FRERE

De Lise Akoka, Romane Gueret
(France – 2026 - 1h26)

Avec Fanta Kebe, Shirel Nataf, Amel Bent

Shaï et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l'enfance. Cet été-là, elles sont animatrices dans une colonie de vacances. Elles accompagnent dans la Drôme une bande d'enfants qui, comme elles, ont grandi entre les tours de la Place des Fêtes à Paris. À l'aube de l'âge adulte, elles devront faire des choix pour dessiner leur avenir et réinventer leur amitié.

Mer 28 20h Sam 31 14h Mar 3 19h30



LES LUMIÈRES DE NEW-YORK

De Lloyd Lee Choi (USA - 1h43 – 2026 - **VOSTFR**)
Avec Alex Veadov, Fala Chen, Perry Yung

Lu, arrivé de Chine à New York avec le rêve d'ouvrir son restaurant, voit rapidement ses espoirs s'effondrer, le laissant enlisé dans les dettes et les petits boulots invisibles. Un matin, sa femme et sa fille, qu'il n'a pas vues depuis des années, le rejoignent. Alors, le temps de quelques jours, Lu s'efforce de leur offrir un moment de bonheur et de raviver les lumières d'un avenir possible.

Mer 28 18h Ven 30 20h Lun 2 18h



Documentaire

LE RETOUR DU PROJECTIONNISTE

De Orkhan Aghazadeh

(Allemagne, France - 2026 - 1h20 - VOSTFR)

Dans un village reculé des montagnes Talyches, entre l'Iran et l'Azerbaïdjan, un réparateur de télévision dépoussière son vieux projecteur soviétique, il rêve de réunir à nouveau son village devant le grand écran. Les obstacles se succèdent, jusqu'à ce qu'il trouve un allié inattendu : un jeune cinéphile. Deux générations se rencontrent et ramènent le cinéma et sa lumière au village.

Lun 2 février 14h Ciné café (ex Ciné-Séniors)

Mer 28 16h Ven 30 18h15



QUI BRILLE AU COMBAT

De Joséphine Japy (France- 2025 - 1h40)

Qui *Brille au Combat* est le sens étymologique du prénom Bertille, la plus jeune des deux sœurs de la famille Roussier, atteinte d'un handicap lourd au diagnostic incertain. Quel quotidien pour une mère, un père, une adolescente que la responsabilité de sa cadette a rendu trop vite adulte ? Lorsqu'un nouveau diagnostic est posé, les cartes sont rebattues et un nouvel horizon se dessine.

Ven 30 18h Dim 1 15h30 Lun 2 16h



Reprise

GHOST IN THE SHELL

De Mamoru Oshii (Japon - 1997 - 1h23 - VOSTFR)

Dans un Japon futuriste régi par l'Internet, le major Motoko Kusanagi, une femme cyborg ultra-perfectionnée, est hantée par des interrogations ontologiques. Elle appartient, malgré elle, à une cyber-police musclée dotée de moyens quasi-illimités pour lutter contre le crime informatique.

Samedi 31 janvier 18h

En lien avec la **Ciné-Gaming Conférence** sur le cyberpunk japonais dans l'animation et le jeu vidéo à la **bibliothèque Mariama Bâ de Bondy** samedi 24 janvier en lien avec **Cinémas 93**

Les films Jeune Public

Semaine du 7 au 13 janvier



BOB L'ÉPONGE - LE FILM : UN POUR TOUS, TOUS PIRATES !

De Derek Drymon (USA - 2025 - 1h28)

Bien décidé à prouver à M. Krabs qu'il est désormais un grand garçon, Bob se lance sur les traces du légendaire Hollandais Volant, un redoutable pirate fantôme

Mer 7 14h Ven 9 18h Dim 11 14h

Semaine du 14 au 20 janvier



ARCO

De Ugo Bienvenu (France - 2025 - 1h28)

Cristal du meilleur film au Festival d'Annecy 2025

Et si les arcs-en-ciel étaient des hommes et des femmes du futur qui venaient observer le passé ? Arco, dix ans, vit dans un futur lointain, en 2932. Lors de son premier vol dans sa combinaison arc-en-ciel, il sort de sa trajectoire, perd le contrôle et tombe dans le passé en 2075.

Mer 14 14h Sam 17 16h15



LES PETITS GOURMANDS

Programme de 7 courts métrages sur le thème de la nourriture (33 minutes)

Manger est un plaisir de tous les jours ! À travers ces 7 histoires savoureuses, pleines de couleurs et de tendresse, ce programme invite les tout-petits à découvrir comment chacun explore le goût, la cuisine et la joie de manger ensemble.

Lumière tamisée et son baissé

Mer 14 10h - Dim 18 16h15

Semaine du 21 au 27 janvier



VIVE LE VENT D'HIVER

Programme de courts métrages (2022 - Lettonie, Belgique - 0h35)

Un programme qui réchauffe les cœurs à l'arrivée de l'hiver ! Le vent souffle, les premières neiges font leur apparition et chacun se prépare à accueillir l'hiver. Des rencontres inattendues et des amitiés extraordinaires auront lieu tout au long de cette saison...

Lumière tamisée et son baissé

Mer 21 10h

Semaine du 28 janvier au 3 février



OLIVIA

De Irene Iborra (Espagne - 2026 - 1h11)

Olivia, jeune fille de 12 ans voit sa vie basculer quand sa famille est expulsée de son appartement. Sa mère d'une nature pourtant joyeuse et optimiste, sombre dans la dépression. La vie d'Olivia prend des allures de tremblement de terre émotionnel, mais la rencontre d'une nouvelle communauté d'amis va l'aider à faire face à l'adversité.

Mer 28 14h Sam 31 16h30 Dim 1 14h

Adaptation du livre *La Pelicula de la vida* de Maite Carranza.

Nouveauté : le cycle **TOUTE PREMIERE FOIS**

Le dernier samedi de chaque mois, venez (re)découvrir en salle le premier opus d'une franchise et partagez vos souvenirs et anecdotes sur le film. La séance est présentée.



Cycle *Toute première fois*

DEAPOOL

De Tim Miller (USA - 2016 - 1h48 - **VOSTFR**)

Avec Ryan Reynolds, Morena Baccarin, Ed Skrein

Interdit aux - 12 ans

Deadpool, est l'anti-héros le plus atypique de l'univers Marvel. A l'origine, il s'appelle Wade Wilson : un ancien militaire des Forces Spéciales devenu mercenaire. Après avoir subi une expérimentation hors norme qui va accélérer ses pouvoirs de guérison, il va devenir Deadpool. Armé de ses nouvelles capacités et d'un humour noir survolté, Deadpool va traquer l'homme qui a bien failli anéantir sa vie.

Samedi 31 janvier 20h

TRIBUTE 2 HIP-HOP




And we don't stop


Partenariat avec l'association Tribute 2 Hip hop en collaboration avec le conservatoire de Bondy

BATTLE-SENSATION

samedi 10 janvier


INFOS PRATIQUES

 10/01/2026

 25 cours de la République, 93140 Bondy

10h30 Arrivée des danseurs.ses

11h30 Fermeture des inscriptions

 Gratuit pour le public / 5€ pour les danseurs.ses.
Inscription sur place

Toute l'équipe du Ciné-Malraux vous souhaite
une très belle année 2026 !



Informations pratiques

Ciné Malraux

25 cours de la République,
93140 Bondy

Bus 105, 303, 346 et TUB (Eglise-de-Bondy)
RER E (Bondy)

- PLEIN TARIF : **7€**
- TARIF RÉDUIT : **5€**

(sur présentation d'un justificatif)

Allocataires des minima sociaux, Personnes inscrites à Pôle emploi, Plus de 60 ans, Familles nombreuses, Personnes en situation de handicap

- TARIF À **4€**

Moins de 26 ans (sur présentation d'un justificatif). Séances Ciné-Café, la séance du mercredi à 14h et la dernière séance du jeudi, film de moins d'une heure. Séances spéciales.

- SUPPLÉMENT 3D : **1€**
- ABONNEMENTS :

5 entrées pour **24€** et 10 entrées pour **45€**
Cartes valables 1 an dans tous les cinémas du réseau.

L'équipe

Direction d'exploitation :

Victor Courgeon

Programmation :

Amélie Desserre

Médiation jeune public :

Marius Descurninges

Régie et Administration :

Lynda Hadj Ali

Apprentie en communication :

Emilly Motta De Carvalho

Chef de cabine :

Arsène Sibéran

L'équipe de projectionnistes et d'accueil :

Fahd Laifaoui, Najim Hakem, Steven Yaro, Julien Bouvier



www.cinematraux.fr



[CineMalrauxBondy](https://www.facebook.com/CineMalrauxBondy)



[@cinematrauxbondy](https://www.instagram.com/cinematrauxbondy)

SCANNEZ CE QR CODE
POUR VISITER LE SITE
DU CINÉ MALRAUX

